|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Dersin Adı** | | **Kodu** | **Yarıyıl** | **T+U** | **Kredi** | **AKTS** | | **Etkili Konuşma ve Diksiyon** | |  |  | 2+0 | 2 | 3 | | Ön koşul Dersler |  | | | | | | | Dersin Dili | Türkçe | | | | | | | Dersin Türü | MYO Seçmeli | | | | | | | Dersin Koordinatörü |  | | | | | | | Dersi Veren |  | | | | | | | Dersin Yardımcıları |  | | | | | | | Dersin Amacı | İnsan yaşamında doğru ve etkili konuşmanın önemini kavratmak; konuşmada doğru, anlaşılır, akıcı ve etkili olmayı sağlamak; bireyin düşüncelerini ifade ederken doğru sözcük seçimini, doğru sözcüklerle akıcı cümleler kurmasını sağlamaktır. | | | | | | | Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersin sonunda öğrenci;  1- Ses bilim açısından tüm sesleri doğru ifade etme biçimlerini bilir.  2- Kurallarına uygun, akıcı ve anlaşılır konuşma yapabilme tekniklerini bilir.  3- Beden dilinin doğru kullanım yöntemlerini bilir.  4- Kendini etkili biçimde ifade eder.  5- Topluluk önünde etkili sunum yapar. | | | | | | | Dersin İçeriği | Bu ders; konuşma kavramı, konuşma türleri, doğru ve etkili konuşmanın önemi, doğru ve etkili konuşma becerilerinin geliştirilmesinin esasları, vücudun konuşmaya hazırlanması ve diksiyonun önemi, vurgu çeşitlerini tanıma, sözcüklerde ve cümlelerde doğru vurguyu kullanma, sözcüklerde ve cümlelerde doğru tonlamayı kullanma, ses değerlerinin yükseltilmesi ve diksiyon alıştırmaları, topluluk önünde konuşma yapma ve nefes denetimi, konuşma bozukluklarının nedenleri: davranışla ilgili, söyleyişle ilgili ve bilmemekten kaynaklanan konuşma yanlışları, doğru ve etkili konuşmada beden dilinin kullanılması ve önemi, doğru ve etkili konuşma planlaması ve uygulamaları konularını kapsar. | | | | | | | **Haftalar** | **Konular** | | | | | | | 1 | Dersin tanıtımı: kapsam ve kurallar | | | | | | | 2 | “Konuşma” kavramı, konuşma türleri, doğru ve etkili konuşmanın önemi | | | | | | | 3 | Doğru ve etkili konuşma becerilerinin geliştirilmesinin temel esasları | | | | | | | 4 | Vücudun konuşmaya hazırlanması ve doğru telaffuz (diksiyon)’un önemi | | | | | | | 5 | Vurgu çeşitlerini tanıma, sözcüklerde ve cümlelerde doğru vurguyu kullanma | | | | | | | 6 | Sözcüklerde ve cümlelerde doğru tonlamayı kullanma | | | | | | | 7 | Ses değerlerinin yükseltilmesi ve diksiyon alıştırmaları | | | | | | | 8 | Topluluk önünde konuşma yapma ve nefes denetimi | | | | | | | 9 | Konuşma bozukluklarının nedenleri-I: Davranışla ilgili konuşma yanlışları | | | | | | | 10 | Konuşma bozukluklarının nedenleri-II: Söyleyişle ilgili konuşma yanlışları | | | | | | | 11 | Konuşma bozukluklarının nedenleri-III: Bilmemekten kaynaklanan konuşma yanlışları | | | | | | | 12 | Doğru ve etkili konuşmada beden dilinin kullanılması ve önemi | | | | | | | 13 | Doğru ve etkili konuşmada planlama | | | | | | | 14 | Doğru ve etkili konuşma uygulamaları | | | | | |  |  | | --- | | **Genel Yeterlilikler** | | Öğrencilerden bu dersin ana konularını anlamaları ve alanları ile uygulamalarında kullanmaları beklenir. | | **Kaynaklar** |  |  | | --- | | Elik, R. (2011) Diksiyon ve Etkili Konuşma Teknikleri, 2. Baskı, Akis Kitap.  Selçuker N, Konak M, Ada S. (2009) Diksiyon Doğru-Güzel ve Etkili Konuşma, 1. Baskı, Kitap Dostu Yayınları.  Kaya A. (2004) Etkili ve Güzel Konuşma Sanatı, Eğitim Kitabevi. | | **Değerlendirme Sistemi** | | Dönem başında ders izlencelerinde belirtilir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | **PÇ1** | | **PÇ2** | **PÇ3** | | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | | **PÇ10** | | **ÖÇ1** | 3 | | 5 | 4 | | 2 | 2 | | 4 | - | | 3 | 5 | | 4 | | **ÖÇ2** | 3 | | 5 | 4 | | 2 | 2 | | 4 | - | | 3 | 5 | | 4 | | **ÖÇ3** | 3 | | 5 | 4 | | 2 | 2 | | 4 | - | | 3 | 5 | | 4 | | **ÖÇ4** | 3 | | 5 | 4 | | 2 | 2 | | 4 | - | | 3 | 5 | | 4 | | **ÖÇ5** | 3 | | 5 | 4 | | 2 | 2 | | 4 | - | | 3 | 5 | | 4 | | **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Katkı**  **Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | |   Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ders** | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | Etkili Konuşma ve Diksiyon | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | - | 3 | 5 | 4 | |