|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Kodu** | **Yarıyıl** | **T+U** | **Kredi** | **AKTS** |
| **Film Yapımı** |  | 3 | 1+2 | 2 | 6 |
| Ön koşul Dersler |  |
| Dersin Dili | Türkçe |
| Dersin Türü | Zorunlu |
| Dersin Koordinatörü |   |
| Dersi Veren |  |
| Dersin Yardımcıları |  |
| Dersin Amacı | Film yapım sürecinin temel özelliklerinin ve işleyiş biçiminin kavranması |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersin sonunda öğrenci;1. Yapım tasarım sürecini kavrayabilme
2. Film üretim sürecinin tüm aşamalarına hakim olabilme
3. Proje geliştirme ve üretim sürecinde yaşanan durumları görebilme, sorunlara çözüm üretebilme
4. Bir proje hazırlayıp sonlandırabilme tecrübesini edinme.
 |
| Dersin İçeriği | Sinopsis ve senaryo oluşturma, senaryo tartışmaları, film çekimleri, kurgu. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| 1 | Kısa Film grupların oluşturulması ve filmlerin teması üzerine söyleşi |
| 2 | Kısa Film grupların oluşturulması görev dağılımı ve üretilecek kısa filmlerin temasının saptanması |
| 3 | Synopsis sunumu |
| 4 | Synopsis sunumu |
| 5 | Beat sheet oluşturma – oyuncu ve mekan seçimi |
| 6 | Beat sheet sunumları ve eleştirel bakış |
| 7 | Kısa Film senaryo teslimi |
| 8 | Senaryo tartışması |
| 9 | Fotoboard sunumu |
| 10 | Fotoboard sunumu |
| 11 | Film çekim - kurgu |
| 12 | Kurgu |
| 13 | İzleme - Revizyon |
| 14 | İzleme - Revizyon |

|  |
| --- |
| **Genel Yeterlilikler** |
| Öğrencilerden bu dersin ana konularını anlamaları ve alanları ile uygulamalarında kullanmaları beklenir. |
| **Kaynaklar** |
| Can, A. (2005). Kısa Film, Tablet Kitapevi, İstanbul. |
| **Değerlendirme Sistemi** |
| Dönem başında ders izlencelerinde belirtilir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |  |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** |
| Film Yapımı | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |

 |